

Le roi Renaud trad.

INTRO

1ère note du chant : ré

/ Dm / Gm / A / Dm /
Le roi Renaud de guerre revint, tenant ses tripes dans ses mains
/ Dm / Gm / A C / Dm / % /
Sa mère était sur le crâneau, qui vit venir son fils Renaud

/ Dm / Gm / A / Dm /
Renaud, Renaud, réjouis-toi, ta femme est accouché d'un roi
/ Dm / Gm / A C / Dm / % /
Ni de ma femme, ni de mon fils, je ne saurais me réjouir

/ Dm / Gm / A / Dm /
Allez ma mère, partez devant, faites-moi faire un beau lit blanc
/ Dm / Gm / A C / Dm / % /
Guère de temps n'y resterai, à la minuit trépasserai

/ Dm / Gm / A / Dm /
Mais faites-le moi faire ici-bas, que l'accouchée n'entende pas
/ Dm / Gm / A C / Dm /
Et quand ce vint sur la minuit, le roi Renaud rendit l'esprit

INTRO

/ Dm / Gm / A / Dm /
Il ne fut pas le matin jour, que les valets pleuraient tous
/ Dm / Gm / A C / Dm /
Il ne fut temps de déjeuner, que les servantes ont pleuré

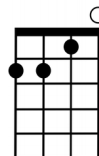
/ Dm / Gm / A / Dm /
Mais dites-moi, mère m'amie, que pleurent nos valets ici
/ Dm / Gm / A C / Dm /
Ma fille, en baignant nos chevaux, ont laissé noyer le plus beau

/ Dm / Gm / A / Dm /
Mais pourquoi, mère m'amie, pour un cheval pleurer ainsi
/ Dm / Gm / A C / Dm / % /
Quand Renaud reviendra, plus beau cheval ramènera

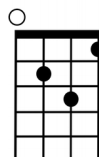
/ Dm / Gm / A / Dm /
Et dites-moi, mère m'amie, que pleurent nos servantes ici
/ Dm / Gm / A C / Dm /
Ma fille, en lavant nos linceuls, ont laissé aller le plus neuf

/ Dm / Gm / A / Dm /
Mais pourquoi, mère m'amie, pour un linceul pleurer ainsi
/ Dm / Gm / A C / Dm / % /
Quand Renaud reviendra, plus beau linceul on brodera

Dm



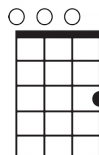
Gm



A



C



/ Dm / Gm / A / Dm /
 Mais, dites-moi, mère m'amie, que chantent les prêtres ici
 / Dm / Gm / A C / Dm / % /
 Ma fille c'est la procession, qui fait le tour de la maison

/ Dm / Gm / A / Dm /
 Or, quand ce fut pour relever, à la messe elle voulut aller
 / Dm / Gm / A C / Dm /
 Et quand arriva le midi, elle voulut mettre ses habits

/ Dm / Gm / A / Dm /
 Mais dites-moi, mère m'amie, quel habit prendrai-je aujourd'hui
 / Dm / Gm / A C / Dm /
 Prenez le vert, prenez le gris, prenez le noir pour mieux choisir

INTRO

/ Dm / Gm / A / Dm /
 Mais dites-moi, mère m'amie, qu'est-ce que ce noir-là signifie
 / Dm / Gm / A C / Dm / % /
 Femme qui relève d'enfant, le noir lui est bien plus séant

/ Dm / Gm / A / Dm /
 Quand elle fut dans l'église entrée, un cierge on lui a présenté
 / Dm / Gm / A C / Dm /
 Aperçut en s'agenouillant, la terre fraîche sous son banc

/ Dm / Gm / A / Dm /
 Mais dites-moi, mère m'amie, pourquoi la terre est rafraîchie
 / Dm / Gm / A C / Dm /
 Ma fille, ne puis plus vous le cacher, Renaud est mort et enterré

INTRO

/ Gm / Dm / Gm / Dm /
 Renaud, Renaud, mon réconfort, te voilà donc au rang des morts
 / Gm / Dm / Gm / A / % /
 Divin Renaud, mon réconfort, te voilà donc au rang des morts

/ Dm / Gm / A / Dm /
 Puisque le roi Renaud est mort, voici les clefs de mon trésor
 / Dm / Gm / A C / Dm / % /
 Prenez mes bagues et mes bijoux, prenez bien soin du fils Renaud

/ Dm / Gm / A / Dm /
 Terre, ouvre-toi, terre fends-toi, que j'aïlle avec Renaud mon roi
 / Dm / Gm / A C / Dm /
 Terre s'ouvrit, terre fendit, et ci fut la belle engloutie

